



# ARTES4.0 - Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems

## Associazione Riconosciuta

Bando per la selezione della figura:

Rif. LA30@HUB Consulenza su progetti strategici per HUB ARTES4.0

### 1. IL CENTRO DI COMPETENZA ARTES 4.0

Il Centro di Competenza ARTES 4.0 è una rete ad alta specializzazione nell'ambito delle aree della **robotica avanzata e delle tecnologie digitali abilitanti collegate**. ARTES 4.0 è uno degli 8 Centri di Competenza finanziati dal Ministero dello Sviluppo Economico (MiSE) per un importo complessivo di 10.660.000 Euro, di cui 7.150.000 € per la costituzione e avviamento dell'attività del Centro di Competenza e 3.510.000 Euro per la realizzazione di progetti di innovazione a sostegno della domanda delle imprese. Al finanziamento MiSE si aggiungono i cofinanziamenti dei soci, circa 1,7 milioni di Euro di contributi cash e circa 17,7 milioni di Euro di contributi in-kind che includono beni strumentali, risorse tecnologiche, macchinari, brevetti, risorse umane e know-how che i Soci mettono a disposizione dell'iniziativa del Centro di Competenza ARTES 4.0.

Il CC ARTES 4.0 ha una **struttura ramificata** che garantisce la copertura di molte regioni italiane (per dettagli e maggiori informazioni sull'associazione e i suoi soci rimandiamo al sito dell'associazione [www.artes4.it](http://www.artes4.it)), offre i suoi servizi a tutte le aziende italiane, e ha aspettative di coinvolgimento in progetti europei e internazionali in genere, sulle tematiche selezionate di alta specializzazione.

ARTES 4.0 associa partner universitari di alta qualità a **Dipartimenti di Eccellenza finanziati dal MIUR, Enti di ricerca ed istituti di formazione ad elevata qualificazione, aziende, associazioni e fondazioni partner a carattere innovativo**.

ARTES 4.0 è in grado di fornire tecnologie e servizi dedicati a rispondere ai bisogni delle imprese, in particolare le PMI, mediante progetti di orientamento, formazione, innovazione, ricerca industriale e sviluppo sperimentale.

Il suo scopo è fornire all'industria (in particolare le MPMI) tecnologie e servizi dedicati a rispondere ai loro bisogni, mediante attività di orientamento e formazione e progetti di innovazione, ricerca industriale e sviluppo sperimentale.

Le aziende fruitrici dei servizi del CC potranno intraprendere innovazioni di tipo incrementale, e di tipo radicale. Obiettivo di ARTES 4.0 è di divulgare, formare, ascoltare, recepire e soddisfare i bisogni di innovazione espressi dalle imprese, in particolare MPMI, ma anche di divulgare e formare al fine di aiutarle a meglio identificare i bisogni inespressi.

Il CC ARTES 4.0 sarà anche un acceleratore del trasferimento della ricerca da TRL 5 verso TRL 7-8 al fine di promuovere l'applicazione industriale e la trasformazione della ricerca in nuovi prodotti, creando opportunità di lavoro ad elevata qualificazione. Infine, l'adesione di INAIL, in qualità di Socio Fondatore, rafforza e qualifica l'attenzione verso i temi fondamentali della sicurezza sul lavoro e della tutela della salute dei lavoratori e delle lavoratrici, con particolare riferimento a prevenzione, assistenza e riabilitazione.

Ulteriori informazioni sul Centro di Competenza ARTES 4.0 sono disponibili alla pagina web [www.artes4.it](http://www.artes4.it)



## 2. PROFILO DELLA FIGURA: RIF. LA30@HUB CONSULENZA SU PROGETTI STRATEGICI PER L'HUB ARTES4.0

### 2.1. Descrizione della posizione e principali attività

La figura che stiamo selezionando opererà in autonomia, coordinando la propria attività con quella dello staff dell'HUB di ARTES 4.0, sarà chiamata a supportare il Direttore Scientifico ed Esecutivo nel coordinamento di iniziative e progetti ritenuti strategici per l'hub di ARTES 4.0.

Nello specifico, la risorsa dovrà fornire consulenza specifica e supportare le attività di coordinamento delle seguenti iniziative:

1. proposta di progetto in risposta alla **Call ristretta Europea DIGITAL-2021-EDIH-INITIAL-01**, per la quale il Competence Center (CC) ARTES 4.0 è stato ritenuto idoneo dal Ministero dello Sviluppo Economico (MISE) nell'ambito del bando di preselezione dei Poli di innovazione digitale operanti sul territorio nazionale, con la proposta "ARTES 5.0 – Reset Italy", coordinata dal CC ARTES 4.0;
2. iniziativa di rilevanza strategica denominata "**Atelier della Robotica**", progetto inerente
  - i. la creazione degli spazi e ambienti logistici,
  - ii. lo studio di sostenibilità gestionale per le attività e
  - iii. la conduzione della struttura del Laboratorio e Centro Documentazione-didattica per la robotica industriale e l'automazione – c.d. "Atelier della Robotica", presso il Comune di Pontedera (PI).

Relativamente al punto 1., la figura da selezionare dovrà essere autonoma in attività di:

- coordinamento e di project management finalizzate alla stesura di una proposta di progetto;
- coordinamento del partenariato con azioni specifiche finalizzate a monitorare lo stato di avanzamento del lavoro di scrittura della proposta;
- consulenza sulla predisposizione delle varie parti del formulario per la sottomissione delle proposte (sezioni relevance, impact e implementation, Work Plan, Work Packages e Gantt, relativi deliverables e milestones previste), nel rispetto del budget, delle tempistiche di implementazione e della qualità scientifica della proposta.

Relativamente al punto 2., la figura da selezionare dovrà fornire supporto e consulenza sulle attività di realizzazione operativa del progetto "Atelier della Robotica", coordinando i soggetti coinvolti (eventualmente esterni all'hub di ARTES 4.0), contribuendo alla stesura dei documenti relativi al piano di business ed esecutivo della struttura.

Vista l'attività prima descritta, sotto gli aspetti fiscale, giuslavoristico e previdenziale la figura è quella di un lavoratore autonomo.

### 2.2. Competenze e requisiti

Al fine di portare a compimento le attività sopra descritte, la figura reclutata dovrà avere almeno 5 anni di comprovata esperienza e autonomia nei seguenti ambiti:

- scrittura di progetti di ricerca, sviluppo e innovazione;



- attività di project management di progetti di ricerca, sviluppo e innovazione a finanziamento pubblico, privato o misto pubblico-privato presso enti pubblici o privati;
- lingua inglese, scritta e parlata;
- tematiche su cui si basa l'attività di ARTES 4.0.

Si richiede, inoltre:

- laurea magistrale in Ingegneria;
- capacità di lavoro di gruppo, da implementare all'interno dei vari gruppi di lavoro di ARTES 4.0;
- ottime capacità organizzative e di pianificazione, flessibilità e dedizione al lavoro.

Costituiscono titolo preferenziale:

- il possesso di titoli di PhD o di Master Universitari di secondo livello pertinenti;
- esperienza pregressa in Università, Centri di Competenza o Digital Innovation Hub Europei.

La figura individuata dovrà svolgere personalmente l'incarico.

Oltre agli specifici requisiti, possono accedere alle procedure selettive i candidati in possesso dei seguenti requisiti generali:

- a) cittadinanza italiana o di altri Paesi appartenenti alla U.E. Per coloro che non appartengono alla Comunità Europea, possesso di regolare carta di soggiorno o permesso di soggiorno in corso di validità;
- b) idoneità psico-fisica all'impiego;
- c) godimento dei diritti civili e politici;
- d) non avere a proprio carico sentenze definitive di condanna e provvedimenti definitivi di misure di prevenzione nei casi previsti dalla legge come causa di licenziamento. In caso di pendenza di procedimento penale o di condanna non definitiva o di provvedimento non definitivo di applicazione di misure di prevenzione, nei casi previsti dalla legge come causa di licenziamento, è concessa l'ammissione alle procedure selettive con riserva e l'eventuale assunzione è sospesa fino a passaggio della sentenza in giudicato;
- e) età non inferiore agli anni 18.

### **2.3. Durata e corrispettivo**

Il rapporto avrà una durata di sei mesi; in base alla specifica situazione, la collaborazione avrà la forma di prestazione professionale o collaborazione coordinata e continuativa.

Il costo della prestazione per il committente è di € 6.000 (seimila/00). Il suddetto importo è dunque da considerare:

- comprensivo d'IVA (ove dovuta), essendo la medesima indetraibile per il committente, oneri previdenziali e assicurativi a carico del committente (ove addebitati o dovuti) ed al lordo dell'eventuale ritenuta fiscale.

### **2.4. Modalità di selezione**

ARTES 4.0 nominerà una commissione per la selezione che esaminerà le candidature pervenute ed inviterà una rosa di persone ad uno o più colloqui, per poi operare la scelta del vincitore.

ARTES 4.0 si riserva il diritto di non selezionare alcun vincitore qualora le candidature pervenute non siano pienamente rispondenti ai profili professionali richiesti.

ARTES 4.0 inoltre potrà utilizzare l'elenco delle persone ritenute idonee al fine di proporre eventuali posizioni diverse rispetto a quella oggetto della candidatura.



### 3 MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA

Le persone interessate dovranno presentare la candidatura inviando quanto segue (documenti in formato pdf):

- riferimento alla posizione a cui si è interessati;
- un elaborato di massimo 1000 parole nel quale espongono la propria motivazione ad assumere il ruolo;
- un curriculum vitae che evidenzi la rispondenza del proprio profilo professionale a quello ideale sopra descritto per la posizione per cui si concorre; il curriculum vitae dovrà essere sottoscritto e datato. Inoltre, dovrà contenere la frase: "Sono a conoscenza delle sanzioni previste in caso di false attestazioni o dichiarazioni mendaci ai sensi del D.P.R. 445/2000 e autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 3 dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)";
- la copia di un documento di identità.

**Le candidature dovranno essere inviate all'indirizzo [presidente\\_artes4.0@pec-legal.it](mailto:presidente_artes4.0@pec-legal.it) scrivendo nell'oggetto del messaggio "Candidatura alla posizione di Rif. LA30@HUB Consulenza su progetti strategici per l'HUB ARTES4.0" entro il 11/02/2022 23.59 (ora italiana).**

Pontedera (PI), 26/1/2022

Il Direttore Esecutivo ad Interim

Prof. Paolo Dario

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Paolo Dario".