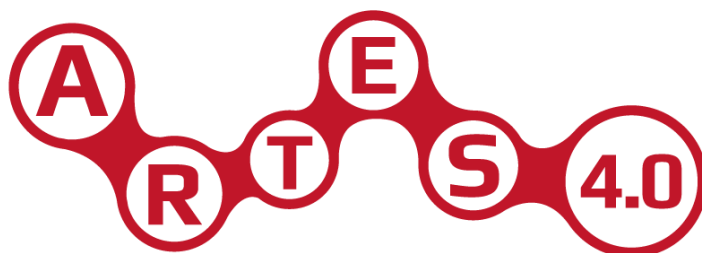




## CENTRO DI COMPETENZA AD ALTA SPECIALIZZAZIONE



**Industry 4.0 Competence Center on  
Advanced Robotics and  
enabling digital TEchnologies  
& Systems**

CALL FOR IDEAS PER IL SUPPORTO A PROGETTI DI  
INNOVAZIONE MEDIANTE L'UTILIZZO DI CONTRIBUTI IN-  
KIND MESSI A DISPOSIZIONE DA ARTES 4.0 TRAMITE IL  
MACRONODO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

**CALL FOR IDEAS ARTES 4.0 – N°2 2021**

**ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0**

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



# INDICE

1	Premesse	3
2	Definizioni	3
3	Finalità e obiettivi	4
4	Progetti di innovazione ammissibili	5
4.1	Scopo dei progetti	5
4.2	Aree tematiche	5
4.3	Ambiti applicativi	6
5	Soggetti beneficiari e requisiti di ammissibilità	7
6	Benefici e oneri	7
6.1	Benefici	7
6.2	Oneri per i beneficiari	7
6.3	Durata e termini di realizzazione del progetto	7
7	Procedure e tempistiche di presentazione delle proposte	8
8	Istruttoria e valutazione delle proposte	8
8.1	Valutazione delle <i>proposte progettuali</i> :	8
8.2	Punteggio complessivo	8
9	Criteri di valutazione	9
9.1	Criteri di valutazione della <i>Proposta progettuale</i>	9
9.2	Criteri di premialità	9
10	Decadenza dei benefici	9
11	Disciplina della Proprietà Intellettuale	10
12	Tutela della privacy - trattamento dei dati	10



## 1 PREMESSE

**VISTO** il decreto del Ministro dello sviluppo economico di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 12.9.2017, n. 214 (DM 214/2017), pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 6 del 9.1.2018, che disciplina le modalità di costituzione e le forme di finanziamento, dei Centri di Competenza ad alta specializzazione.

**VISTO** il decreto del Direttore generale della Direzione per la Politica Industriale, la Competitività e le PMI del 29.1.2018 (DD del 29.1.2018), che ha individuato le modalità di presentazione delle domande per l'accesso alle agevolazioni previste dal predetto DM 214/2017, nonché le condizioni, i punteggi e le soglie minime per la valutazione delle domande.

**CONSIDERATO** che le risultanze istruttorie del Comitato tecnico di valutazione nominato dal Ministro dello Sviluppo Economico si sono concluse con esito positivo per il Centro di Competenza "ARTES 4.0", come risulta dalla graduatoria pubblicata sul sito del Ministero dello sviluppo economico.

**CONSIDERATO** che in base all'atto costitutivo e allo statuto, l'Associazione ARTES 4.0 "Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0" (in seguito indicata come ARTES 4.0) è il soggetto organizzatore del Centro di Competenza ARTES 4.0, una rete ad alta specializzazione nell'ambito delle aree della robotica avanzata e delle tecnologie digitali abilitanti definite dal Piano Nazionale Industria 4.0.

**CONSIDERATO** che in base all'atto costitutivo e allo statuto, l'Associazione ARTES 4.0 i Soci Fondatori e i Soci Ordinari di ARTES 4.0 si impegnano a partecipare attivamente all'attività dell'Associazione, contribuendo a dotare la stessa dei mezzi necessari al raggiungimento degli scopi prefissati e contribuiscono alla costituzione del fondo di gestione dell'Associazione mediante un co-finanziamento in-kind da destinare ai progetti e alle altre attività.

**VISTO** il decreto di concessione e l'allegato Atto negoziale firmati in data 30.04.2019 dal Ministero dello sviluppo economico-DGPICPMI e dal Presidente dell'Associazione ARTES 4.0 e registrati alla Corte dei Conti in data 4.6.2019

**VISTO** il decreto del Ministro dello sviluppo economico di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 20 febbraio 2014, n. 57 recante il "Regolamento concernente l'individuazione delle modalità in base alle quali si tiene conto del rating di legalità attribuito alle imprese ai fini della concessione di finanziamenti", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 81 del 7 aprile 2014.

## 2 DEFINIZIONI

I termini sottoelencati contenuti nel presente bando hanno il significato di seguito loro attribuito:

**<Associazione ARTES 4.0 "Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0">**: soggetto organizzatore del Centro di Competenza ARTES 4.0, una rete ad alta specializzazione nell'ambito delle aree della robotica avanzata e delle tecnologie digitali abilitanti definite dal Piano Nazionale Industria 4.0.

**<Macronodo UNIFI>**: insieme dei Soci Universitari e Privati dell'Associazione ARTES 4.0 afferenti al Macronodo dell'Università degli Studi di Firenze (come da Allegato 5).

**<Centro di Competenza ad alta specializzazione>**: un polo di innovazione costituito, nella forma del partenariato pubblico-privato, come definito alla lettera d), da almeno un organismo di ricerca e da una o più imprese. Il numero dei partner pubblici non può superare la misura del 50 per cento dei partner complessivi.

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



<**Call for Ideas**>: il presente documento e i suoi allegati.

<**MISE**>: Ministero dello Sviluppo Economico.

<**Partenariato**>: l'insieme dei partner partecipanti alla realizzazione del progetto.

<**Fornitore**>: soggetto economico che opera nel mercato dell'approvvigionamento di beni e servizi.

<**Soggetto capofila**>: (in seguito «capofila»): è il soggetto partecipante cui compete il ruolo di coordinatore delle attività progettuali e di referente ufficiale nei confronti del partenariato per la realizzazione di un progetto di ricerca industriale e sviluppo sperimentale. Il capofila deve essere necessariamente un'impresa. Il capofila assicura il buon funzionamento e il raggiungimento degli obiettivi progettuali.

<**Organismo di ricerca**>: (in seguito OR) entità (ad esempio, università o istituti di ricerca, agenzie incaricate del trasferimento di conoscenze, intermediari dell'innovazione, entità collaborative reali o virtuali orientate alla ricerca), indipendentemente dal suo status giuridico (costituito secondo il diritto privato o pubblico) o fonte di finanziamento, la cui finalità principale consiste nello svolgere in maniera indipendente attività di ricerca fondamentale, di ricerca industriale o di sviluppo sperimentale o nel garantire un'ampia diffusione dei risultati di tali attività mediante l'insegnamento, la pubblicazione o il trasferimento di conoscenze.

<**PMI**>: le piccole e medie imprese, come definite dall'allegato 1 del Regolamento GBER.

<**Livello di maturità tecnologica o technology readiness level (TRL)**>: misura del grado di maturità tecnologica come definita dalla Commissione Europea nel Programma Horizon 2020 – Work Programme 2018-2020 General Annexes – Extract from Part 19 – Commission Decision C (2017)7124.

<**Pacchetti**>: Personale, attrezzature e infrastrutture accessibili mediante partecipazione al Bando in oggetto, come da Allegato 4 al Bando.

### 3 FINALITÀ E OBIETTIVI

Con il presente bando, ARTES 4.0, intende promuovere la realizzazione di **progetti di innovazione** da parte di imprese in forma singola o in collaborazione tra loro sugli ambiti di intervento prioritari stabiliti da ARTES 4.0 **tramite l'utilizzo di attrezzature e personale di alta qualità messo a disposizione dai Soci di ARTES 4.0 afferenti al Macronodo Dell'Università degli Studi di Firenze riportati nell'Allegato 4 del presente documento.**

La presente Call for Ideas promuove progetti di innovazione con i seguenti obiettivi prioritari:

- promozione dello sviluppo tecnologico e digitale nel settore industriale, con particolare riguardo alle piccole e medie imprese;
- favorire il trasferimento di soluzioni tecnologiche e l'innovazione nei processi produttivi e/o nei prodotti e/o nei modelli di business derivanti dallo sviluppo, adozione e diffusione delle tecnologie in ambito 4.0, in coerenza con il quadro degli interventi del Piano Nazionale Transizione 4.0;
- favorire la collaborazione tra imprese e ARTES 4.0 per l'elaborazione di progetti che rispondano alle esigenze di innovazione e competitività;
- agevolare lo scambio di conoscenze e competenze tra imprese e tra imprese e organismi di ricerca, incentivando la creazione di aggregazioni;

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



- favorire le ricadute sul territorio in termini di impatto sociale, economico, ambientale, sul lavoro e sulla competitività del sistema produttivo italiano, aumentando il contenuto tecnico-scientifico di prodotti, processi e/o servizi.

## 4 PROGETTI DI INNOVAZIONE AMMISSIBILI

Le attività descritte nei progetti presentati dalle imprese devono prevedere, per essere ammessi, un livello di maturità tecnologica (Technology readiness level, "TRL") in un intervallo tra **TRL 5 e TRL 8** e che comunque **raggiunga, al termine delle attività, un livello pari almeno a TRL 7**. Qualora le imprese desiderino un servizio di sola consulenza, non è necessario specificare alcun TRL.

### 4.1 SCOPO DEI PROGETTI

I progetti ammissibili al finanziamento hanno ad oggetto l'attività di innovazione tramite l'utilizzo di tecnologie in ambito Impresa 4.0 finalizzate:

- alla **realizzazione** di:
  - nuovi prodotti;
  - nuovi processi;
  - nuovi servizi, modelli di business e organizzativi;
- al **notevole miglioramento** di:
  - prodotti esistenti;
  - processi esistenti;
  - servizi, modelli di business e organizzativi.

### 4.2 AREE TEMATICHE

I progetti ammissibili devono essere integralmente compresi in almeno una delle seguenti tematiche delle seguenti aree tematiche focus del Macronodo UNIFI di ARTES 4.0:

- Soluzioni tecnologiche e Caratterizzazione avanzata di Materiali per Industria 4.0**
- Realizzazione di nuovi Materiali per Industria 4.0**
- Manifattura Additiva e Avanzata**
- Modeling, sviluppo e caratterizzazione materiali avanzati**
- Controlli e Misura**
- Salute 4.0 - Ospedale 4.0**
- Progettazione Strutture Leggere e Impianti Climatizzazione**
- Business, Marketing e Consulenza Finanziaria**
- Sviluppo di nuovi modelli di business**
- Gestione del cloud**

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



- k. Statistica per la sperimentazione in ambito tecnologico: qualità e affidabilità
- l. Data Analytics per l'azienda
- m. Tecnologie per la cybersecurity
- n. Sistemi cyber-fisici resilienti e sicuri
- o. Simulazione avanzata di processo e di prodotto
- p. Valutazione di impatto ambientale di processo e prodotto
- q. Modelli predittivi per business, gestione economica, e ambito tecnologico
- r. Metodi formali per la verifica di Safety e Sicurezza in sistemi distribuiti, continui e ibridi.
- s. Studio e sviluppo di modelli per la valutazione dei parametri RAMS (Reliability, Availability, Maintainability e Safety)
- t. Progettazione HW per l'affidabilità (Design for reliability)
- u. Analisi dei rischi e functional safety per componenti e sistemi
- v. Robotica e Macchine collaborative
- w. Sistemi di intelligenza Artificiale
- x. Tecnologie per l'ottimizzazione real-time di processo

#### 4.3 AMBITI APPLICATIVI

Di seguito una lista esemplificativa ma non esaustiva degli ambiti applicativi per i progetti ammissibili al finanziamento:

- a. Agri-food 4.0
- b. Arte e spettacolo 4.0
- c. Artigianato 4.0 e tecnologie per le micro e piccole-medie imprese a supporto dello sviluppo prodotto
- d. Automotive 4.0
- e. Beni Culturali, Editoria e Turismo 4.0
- f. Cambiamenti Climatici 4.0
- g. Conciario 4.0
- h. Cartario 4.0
- i. Economia Circolare 4.0
- j. Economia del mare 4.0
- k. Edilizia e Infrastrutture 4.0
- l. Energia 4.0. Soluzioni innovative ad altissima efficienza energetica per un cambiamento definitivo delle dinamiche di "produzione" verso modelli di economia circolare.
- m. Impiantistica 4.0
- n. Lapideo 4.0
- o. Logistica e trasporti 4.0 e tecnologie per la movimentazione e stoccaggio delle merci.
- p. Manifattura 4.0
- q. Moda 4.0

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



- r. **Nautica 4.0**
- s. **Salute e sanità 4.0**
- t. **Salute e sicurezza sul lavoro 4.0**
- u. **Scienze della Vita 4.0**
- v. **Wellness e sport**
- w. **Altro**

## 5 SOGGETTI BENEFICIARI E REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

Possono beneficiare dei contributi messi a disposizione dalla presente Call For Idea:

- Micro Imprese e start-up.
- Piccole Imprese.
- Medie Imprese.
- Grandi Imprese

Le imprese possono partecipare in forma singola o di partenariati costituiti da imprese.

Le Università e gli Organismi di Ricerca possono partecipare alle proposte progettuali come partner e come fornitori di beni e servizi, ma **non possono essere capofila** di partenariati.

I Soci Aziendali afferenti al Macronodo UNIFI possono partecipare alle proposte progettuali (anche in veste di capofila), purché tali proposte non prevedano la fornitura di beni e/o servizi forniti dai medesimi Soci Aziendali.

## 6 BENEFICI E ONERI

### 6.1 BENEFICI

ARTES 4.0, mediante i suoi Soci, fornirà supporto alle proposte progettuali vincenti tramite la messa a disposizione di personale e di attrezzature e infrastrutture per la realizzazione del progetto nell'ambito delle attività previste dal Centro di Competenza ARTES 4.0, per un valore totale di 400.000 euro. Personale, attrezzature e infrastrutture disponibili sono elencati sotto forma di "Pacchetti" nell'Allegato 4 al Bando.

### 6.2 ONERI PER I BENEFICIARI

Le proposte valutate positivamente, sino all'esaurimento delle risorse messe a disposizione, saranno oggetto di stipula di un Accordo di Ricerca.

I costi di progetto devono avere un valore stimato minimo di 10.000 e un valore stimato massimo di 100.000 euro.

ARTES 4.0 agevolerà il progetto per un massimo del 75% a fronte della messa a disposizione di personale, attrezzature e infrastrutture, come riportato nella Sezione 6.1.

### 6.3 DURATA E TERMINI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

I benefici di cui alla presente Call for Ideas sono concessi per un periodo non superiore a **6 mesi**.

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



**I progetti presentati dovranno essere completati entro il 30 aprile 2022.** Se ci sarà una proroga relativa alle attività di costituzione e avviamento del Centro di Competenza ARTES 4.0, i progetti presentati e risultati idonei, previa richiesta, adeguatamente motivata da parte del soggetto proponente, potranno richiedere una proroga che sarà valutata dal Macronodo ARTES4.0@UNIFI.

## 7 PROCEDURE E TEMPISTICHE DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

La procedura di presentazione delle proposte si svolge come segue:

- Il bando sarà aperto dal 25 ottobre 2021 al 25 novembre 2021. Le proposte saranno registrate e valutate indipendentemente dall'ordine cronologico di presentazione. Saranno valutate le proposte sino all'esaurimento delle risorse messe a disposizione.
- **All'interno del periodo indicato sopra**, i soggetti proponenti devono compilare in tutte le loro parti, firmare (se indicato nell'allegato) e inviare tramite posta all'indirizzo [presidente\\_artes4.0@pec-legal.it](mailto:presidente_artes4.0@pec-legal.it).
  - **Allegato 1** (Domanda di partecipazione)
  - **Allegato 2** (Dichiarazione sostitutiva d'atto notorio relativa ai requisiti di ammissibilità)
  - **Allegato 3** (Scheda tecnica)

Ove ritenuto utile per la compilazione (in particolare nei casi in cui si richiede l'utilizzo di "Pacchetti" il cui valore richiede una concertazione), i soggetti proponenti sono invitati a contattare il front office del macronodo UNIFI all'indirizzo di posta elettronica [unifi@artes4.it](mailto:unifi@artes4.it) e/o gli esperti indicati nell'Allegato 4.

## 8 ISTRUTTORIA E VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

### 8.1 VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI:

L'attività istruttoria e di valutazione delle proposte è articolata come segue:

Il Macronodo ARTES 4.0 nomina una commissione unica di 5 membri che individua uno o più esperti per la valutazione di ogni proposta progettuale. Gli esperti, sotto "no disclosure agreement", dichiarano la propria eleggibilità per l'esame delle singole proposte, previa valutazione di potenziali conflitti di interesse. Le proposte presentate dalle imprese saranno giudicate secondo i criteri definiti nell'art 9.1 del presente bando. Una volta che gli esperti avranno comunicato la valutazione finale alla commissione, questa provvederà a contattare i soggetti che hanno presentato proposte adeguate ai fini di negoziare i costi totali finali.

### 8.2 PUNTEGGIO COMPLESSIVO

Il punteggio complessivo di ogni singola proposta è dato dalla somma del punteggio:

- della valutazione della proposta progettuale dell'allegato tecnico;
- aggiuntivo dato dall'allineamento della proposta con una o più categorie definite dai criteri premialità.

Valutazioni	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO MINIMO
Punteggio proposta progettuale	40	20

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: [presidente\\_artes4.0@pec-legal.it](mailto:presidente_artes4.0@pec-legal.it)



Punteggio per attinenza ai criteri di premialità	20	0
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>	<b>20</b>

## 9 CRITERI DI VALUTAZIONE

### 9.1 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

CRITERIO DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO MINIMO*
Qualità tecnico-scientifica del progetto proposto in termini di chiarezza ed effettiva perseguibilità degli obiettivi	10	5
Grado di innovazione dell'idea progettuale	10	5
Fattibilità tecnologica della proposta progettuale sulla base dei contributi in-kind utilizzati per la costruzione del progetto	10	5
Valutazione dei soggetti proponenti e del consorzio	10	5
<b>TOTALE</b>	<b>40</b>	<b>20</b>

\*Il punteggio minimo deve essere raggiunto per ogni criterio singolarmente pena inammissibilità del progetto proposto.

### 9.2 CRITERI DI PREMIALITÀ

Criteri di premialità	Punteggio aggiuntivo
Potenziamenti sinergie e ricadute sul territorio	+8
Partecipazione di una PMI al progetto	+8
Possesso del rating di legalità conseguito dall'impresa ai sensi dell'articolo 5-ter del decreto-legge 24 gennaio 2012, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 marzo 2012, n. 27 per cui la stessa risulta nell'elenco di cui all'articolo 8 della delibera n. 24075 del 14 novembre 2012 dell'Autorità garante della concorrenza e del mercato*.	+4

\*Per i soggetti beneficiari che non possono richiedere l'attribuzione del rating di legalità (Delibera AGCM del 15 maggio 2018, numero 27165-Regolamento attuativo in materia di rating di legalità – Art. 1 comma ii) il punteggio totale della proposta sarà normalizzato sulla base del totale effettivamente raggiungibile.

## 10 DECADENZA DEI BENEFICI

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



I soggetti beneficiari del contributo decadono dal beneficio del contributo nei seguenti casi:

- mancato rispetto delle condizioni di ammissibilità previste dall'art. 5.1 del Bando;
- mancato avvio del progetto ammesso a contributo;
- salvo l'attivazione delle azioni previste dalla legge, mancato rispetto dei requisiti di correttezza nei rapporti con ARTES 4.0 e mancato rispetto della normativa in materia di proprietà intellettuale, con particolare riferimento alla divulgazione o all'uso improprio di informazioni coperte dal diritto d'autore, da brevetto, da segreto industriale o professionale di cui l'impresa venisse a conoscenza durante i rapporti con ARTES 4.0 e le sue strutture collegate per la realizzazione delle azioni progettuali;
- mancato rispetto delle tempistiche di consegna dei documenti di monitoraggio stabilite durante la negoziazione;
- mancato rispetto degli obiettivi e del piano di lavoro stabilito durante negoziazione.

## 11 DISCIPLINA DELLA PROPRIETÀ INTELLETTUALE

La gestione della proprietà intellettuale eventualmente generata dal progetto sarà disciplinata specificamente nell'Accordo di Ricerca stipulato tra l'azienda, ARTES 4.0 e il Socio ARTES 4.0 che contribuisce al progetto con i propri contributi in-kind, fermo restando che, nel caso di risultati generati congiuntamente, la titolarità si intenderà congiunta.

## 12 TUTELA DELLA PRIVACY - TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi dell'art. 13 Regolamento Europeo 2016/679 (di seguito GDPR), ARTES 4.0 Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0 (di seguito ARTES 4.0), con sede legale in Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI) - in qualità di Titolare del trattamento - informa che i dati personali forniti (comuni ed eventualmente particolari e giudiziari) saranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa nazionale (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.ii., d.lgs. 101/2018) ed europea (GDPR) vigente, in ossequio ai principi di liceità, trasparenza, correttezza e di riservatezza e tutela dei diritti dell'interessato. 2. I dati personali saranno trattati per le seguenti finalità: I) in esecuzione della presente Call for Ideas, per poter gestire la procedura di partecipazione e garantirne il regolare svolgimento - art. 6 lett. b) GDPR; II) per l'invio di comunicazioni e aggiornamenti sui servizi e le opportunità offerti da ARTES 4.0 – art. 6 lett. f) GDPR; III) per ottemperare ad obblighi previsti da leggi o regolamenti – art. 6 lett. c) GDPR. 3. Il conferimento dei dati è obbligatorio e l'eventuale rifiuto, in tutto o in parte, alla comunicazione degli stessi può comportare la totale o parziale impossibilità per il Titolare di dare applicazione alla presente Call for Ideas e di dar corso alle istruttorie per l'utilizzo dei contributi previsti nella presente Call for Ideas. I dati personali verranno trattati da personale interno, a tal fine appositamente autorizzato, su supporti cartacei e informatici, garantendo la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi. 5. I dati personali non sono in alcun caso oggetto di diffusione ma potranno essere comunicati ai seguenti soggetti: I) ad enti e amministrazioni pubbliche per l'erogazione di contributi pubblici previsti dall'ordinamento giuridico; II) al MiSE, anche a fini di pubblicità sulla rete internet ai sensi del d.lgs. 33/2013; III) a persone fisiche o giuridiche che forniscono al Titolare servizi esternalizzati, in qualità di autonomi titolari o responsabili del trattamento debitamente nominati; IV) ad amministrazioni pubbliche e/o enti privati appartenenti alla rete ARTES 4.0 (Soci e Partner) in esecuzione delle richieste avanzate dall'Utente o per finalità istituzionali. 6. I dati personali non sono oggetto di trasferimento all'estero. Nel caso in cui ciò fosse necessario, e nei limiti strettamente correlati al perseguimento delle attività sopra descritte, sarà eseguito in conformità con quanto previsto ex artt. 44 e ss. GDPR. 7. I dati verranno conservati, nel rispetto dei principi di necessità e proporzionalità, per tutta la durata del rapporto in essere o per tempi più lunghi, eventualmente,

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
 Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
 Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
 Partita IVA 02333680508 – Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
 PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it



stabiliti da obblighi di legge. 8. L'interessato potrà esercitare, in qualunque momento, i diritti di cui agli artt. 15 e ss. GDPR e in particolare: I) ottenere la conferma dell'esistenza o meno di un trattamento di dati che lo riguardi; II) conoscerne il contenuto, l'origine, le finalità e le modalità; III) verificarne l'esattezza, chiederne l'aggiornamento, la rettifica, la cancellazione, la limitazione o la portabilità dei dati; IV) opporsi al trattamento; V) presentare reclamo all'Autorità di controllo. Per l'esercizio dei diritti sopra elencati, ad esclusione del punto V), l'interessato dovrà inviare specifica comunicazione all'indirizzo e-mail [privacy@artes4.it](mailto:privacy@artes4.it).

ARTES 4.0 – Advanced Robotics and enabling digital Technologies & Systems 4.0

Viale Rinaldo Piaggio, 34 – 56025 Pontedera (PI)  
Associazione riconosciuta iscritta al n. 334 del Registro delle Persone Giuridiche Prefettura di Pisa  
Codice fiscale e numero di iscrizione al Registro Imprese di Pisa 90062630505  
Partita IVA 02333680508 - Numero repertorio economico amministrativo (REA) PI – 199253  
PEC: presidente\_artes4.0@pec-legal.it